



SISTEMA NAZIONALE DI VALUTAZIONE

## **Rendicontazione sociale**

---

**Triennio di riferimento 2019/22**

**NAPL19500R**

**LICEI SUOR ORSOLA BENINCASA**



*Ministero dell'Istruzione*



Contesto 2

Risultati raggiunti 4

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento 4

Risultati scolastici 4

Risultati nelle prove standardizzate nazionali 11

Competenze chiave europee 16

Risultati a distanza 18

Prospettive di sviluppo 20



## Contesto

L'istituto è situato a corso Vittorio Emanuele, in una strada densamente trafficata di una zona dalla vocazione sia commerciale che residenziale. Tale strada collega il Centro Storico e il Vomero con le zone di Chiaia e Mergellina; sono presenti nelle immediate vicinanze della scuola due fermate del bus e tre linee della funicolare.

La strada presenta palazzi storici e diversi edifici di interesse culturale nelle immediate vicinanze o a breve distanza, tra cui il Tunnel Borbonico e la Biblioteca Nazionale.

Situato in un complesso seicentesco, un'ex-cittadella monastica arroccata lungo le pendici della collina di Sant'Elmo, l'Istituto ospita attualmente anche una sede universitaria, due chiese e un museo.

Gli studenti, pertanto, vengono quotidianamente a contatto con un eccezionale contesto culturale, che fa da significativo volano per una formazione ampia e approfondita. In particolare, la contestuale presenza di un'istituzione universitaria costituisce un valore aggiunto per la formazione *in itinere* e di orientamento in uscita.

La popolazione scolastica proviene da famiglie di status socio-economico medio-alto e presenta un buon livello di scolarizzazione e una buona predisposizione verso le interazioni con gli altri. Gli studenti sono per lo più ben seguiti dalle famiglie e, in generale, l'inclinazione allo studio individuale e di gruppo è buona.

La motivazione degli alunni è generalmente positiva e numerosi studenti appaiono molto determinati verso lo studio e verso il raggiungimento di obiettivi significativi.

Quanto alle risorse professionali, il numero di insegnanti con contratto a tempo indeterminato è piuttosto alto e alcuni di essi insegnano nella scuola da oltre 10 anni. Risulta quindi privilegiata la continuità didattica, in particolare grazie al fatto che il Dirigente Scolastico lavora nell'istituzione scolastica con tale incarico da oltre vent'anni.

Ciononostante, la L.107/2015 (cd. "La Buona Scuola") ha portato ad un rimescolamento all'interno del corpo docenti. Questo da una parte ha portato all'addio di alcuni docenti "storici", dall'altra ha permesso di unire al personale già presente nella scuola alcuni nuovi docenti, per lo più di giovane età.

Tutti gli insegnanti, oltre ai titoli d'accesso necessari all'insegnamento, hanno una spiccata preparazione pedagogica oltre che disciplinare, e una forte attenzione ai bisogni degli studenti. Molti di loro hanno ulteriori certificazioni linguistiche (necessarie per i programmi CLIL, ESABAC, Trans'Alp ecc.) e informatiche o collaborano con prestigiose istituzioni esterne (Università, Accademia di Belle Arti, enti accreditatori di certificazioni linguistiche ecc.).

Durante gli anni scolastici 2019-2020 e 2020-2021 a seguito dell'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia COVID-19 vi è stata necessità di svolgere a distanza le attività didattiche con l'obiettivo di integrare in parte o *in toto* le attività svolte in presenza. Durante questo periodo l'Istituto Scolastico ha assicurato le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza utilizzando strumenti informatici e tecnologici volti a consentire ai discenti il pieno diritto allo studio sia durante il lockdown dell'a.s 2019-2020, sia nell' a.s. 2020-2021 quando è stato necessario sospendere le attività didattiche in presenza per contenere il contagio.

Coadiuvati dal contesto sociale medio-alto, gli alunni non hanno manifestato alcuna difficoltà a seguire le attività potendosi collegare senza problemi dal proprio domicilio con un proprio dispositivo.

Tuttavia, nonostante la suddetta modalità non abbia inficiato sul raggiungimento degli obiettivi minimi, senz'altro si è rilevato un generale disagio emotivo che ha comportato un calo della motivazione e quindi del rendimento scolastico in molte classi.



## Risultati raggiunti

### Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento

#### ● Risultati scolastici

##### **Priorità**

Migliorare il punteggio medio nelle prove standardizzate nazionali dei licei

##### **Traguardo**

Miglioramento, rispetto ai valori dell'ultimo anno, in ciascuno dei 3 prossimi anni o, almeno, nella media dei punteggi dei prossimi 3 anni.

#### **Attività svolte**

La prontezza con cui l'Istituto ha risposto all'emergenza pandemica si è concretizzata con l'attivazione della didattica a distanza nell'arco di una sola settimana a partire dall'inizio del primo lockdown, grazie alla presenza della piattaforma ZOOM e GSuite For Education (ora Google Workspace for Education). Nell'a.s. 2020/21 è stata formalizzata la DaD e messa in atto la DDI, inserendo nel PTOF la relativa pianificazione, comprensiva delle relative griglie di valutazione elaborate nei singoli dipartimenti. Nell'ultimo anno del triennio ci si è così concentrati nel potenziare ad hoc le competenze degli studenti con: corsi per la preparazione alle certificazioni linguistiche; simulazioni Esami di stato; Pianificazione di Unità di apprendimento interdisciplinari; Attività Laboratoriali; Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento ad Hoc in base agli indirizzi di studio.

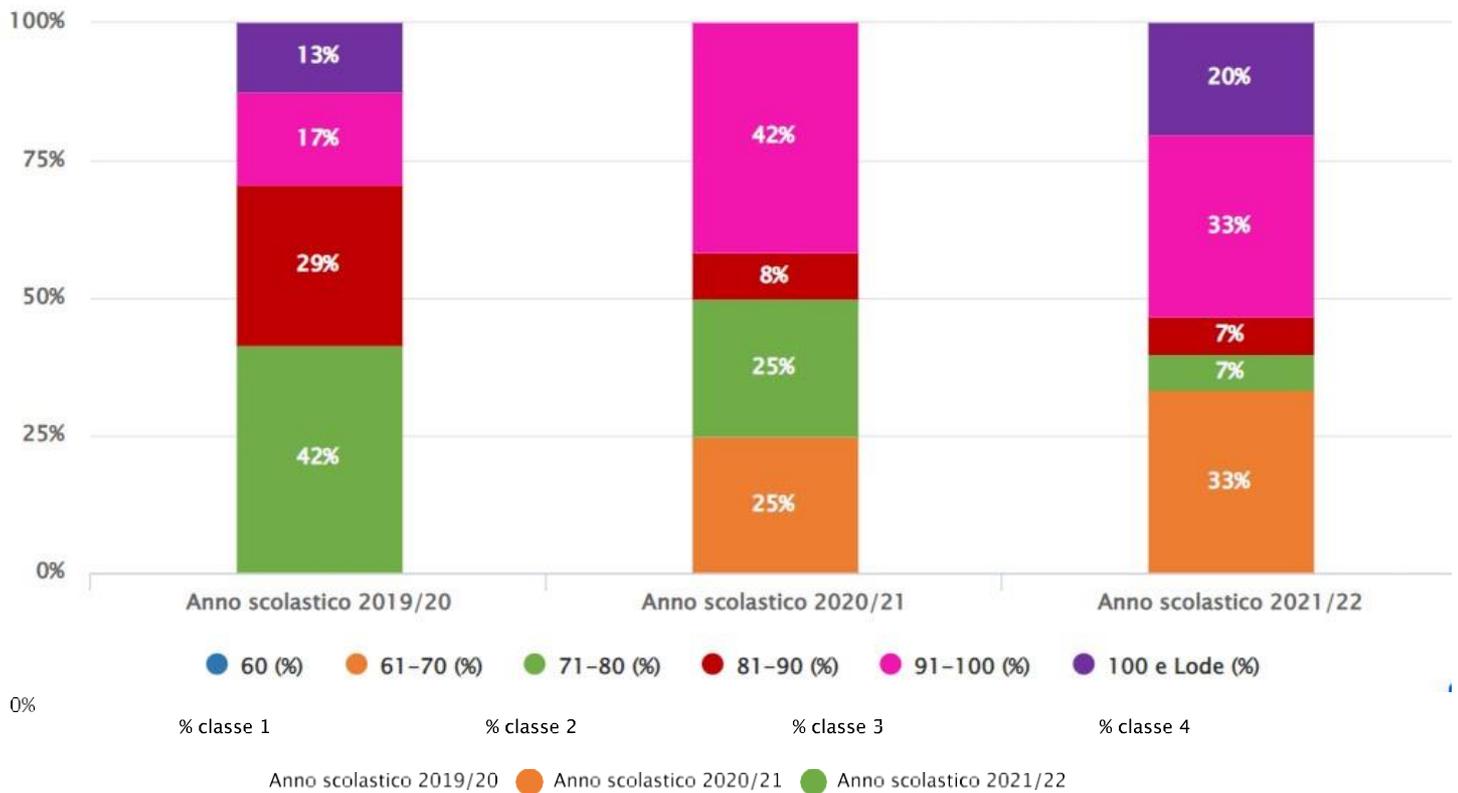
#### **Risultati raggiunti**

Tenendo conto dei livelli delle classi in uscita, per l'a.s. 2021-2022, il 20 % degli studenti del liceo linguistico si è distinto con lode agli Esami di stato, mentre il 33,3% ha conseguito una votazione compresa tra il 91 ed il 100. Ben il 73,4% ha ottenuto anche il diploma ESABAC dimostrando così l'efficacia dei corsi curricolari. Per quanto riguarda il liceo artistico, il 40% degli studenti ha ottenuto una votazione compresa tra 91 e 100 ed il 6.7% si è distinto con lode.

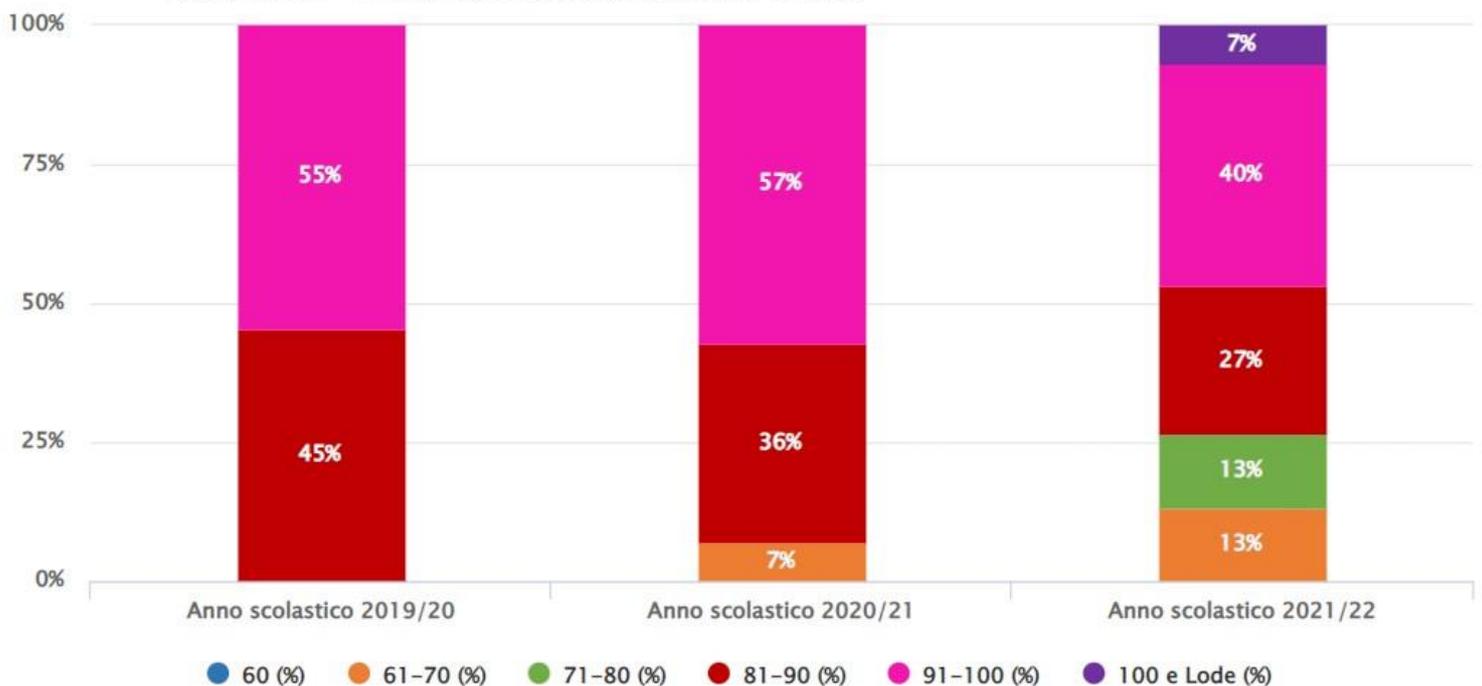
#### **Evidenze**



2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - NAPL19500R - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI



2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - NAPL19500R - ARTISTICO - Fonte sistema informativo del MI





## ● Risultati nelle prove standardizzate nazionali

### **Priorità**

Migliorare il punteggio medio nelle prove standardizzate nazionali dei licei per quanto concerne l'italiano. Migliorare il punteggio medio nelle prove standardizzate nazionali dei licei per quanto concerne la matematica.

### **Traguardo**

Miglioramento, rispetto ai valori dell'ultimo anno, in ciascuno dei 3 prossimi anni o, almeno, nella media dei punteggi dei prossimi 3 anni.

## **Attività svolte**

Il miglioramento dei risultati delle prove standardizzate (INVALSI) è stato perseguito attraverso le seguenti attività:

- Lettura, recensione e incontro con l'autore del libro "Vico Esclamativo" (a.s. 2021-2022)
- Progetto trasversale "Creazione delle fiabe in lingua" in collaborazione con i docenti di italiano, inglese, francese, spagnolo e latino
- Corsi extracurricolari e curricolari per il conseguimento delle certificazioni linguistiche di Cambridge, DELF e DELE.

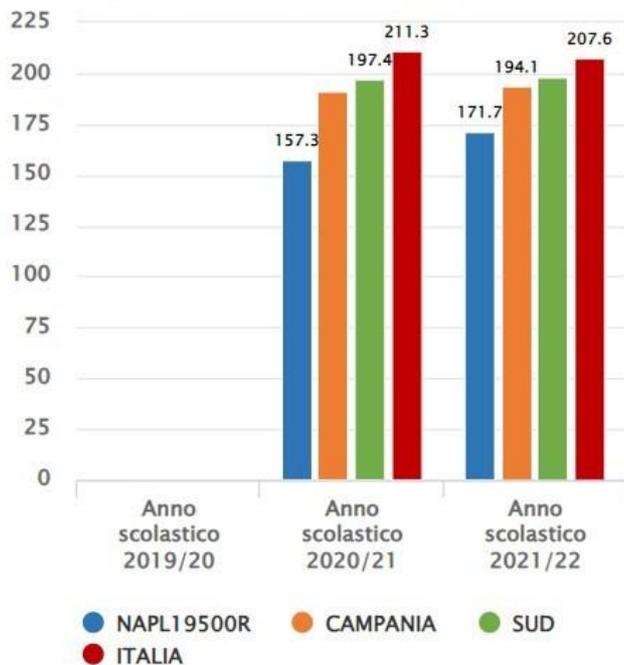
## **Risultati raggiunti**

Tenuto conto dei grandi problemi registrati in tutte le scuole dovuti alla pandemia da SARS-Cov19, della didattica in DAD e in DDI, si è ritenuto concentrare maggiormente gli sforzi atti al miglioramento delle prove standardizzate soprattutto per le materie di indirizzo. Dai grafici elaborati da INVALSI è emerso infatti che tra l'a.s. 2020- 2021 e l'a.s. 2021-2022 gli studenti del liceo linguistico hanno raggiunto risultati per le prove INVALSI di inglese significativamente migliori rispetto la media regionale e nazionale; per le stesse prove, gli studenti del liceo artistico si sono comunque distinti in Campania. Per quanto riguarda le prove di italiano, invece, i risultati dell'a.s. 2021-2022 degli alunni del liceo linguistico sono migliori rispetto all'annualità precedente ma di poco inferiore alla media regionale. Gli ultimi risultati, invece, degli studenti del liceo artistico hanno subito un lieve peggioramento rispetto all'a.s. 2020-2021.

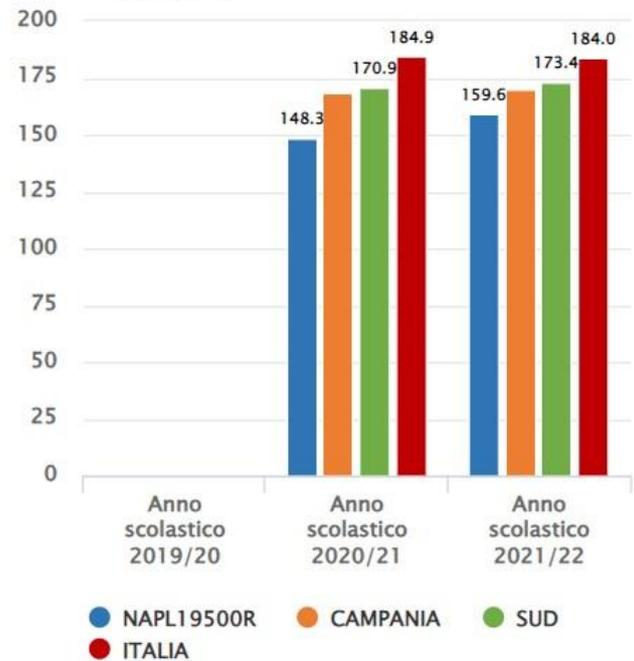
## **Evidenze**



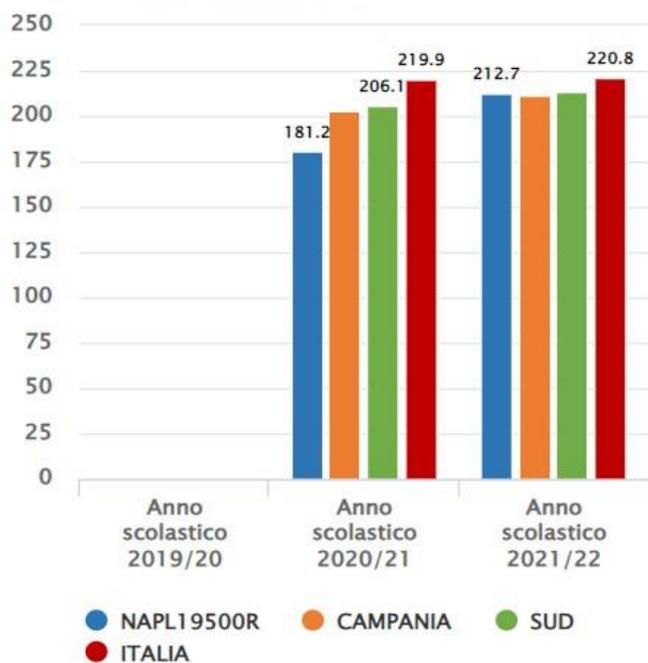
2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - LICEI SCIENTIFICI E CLASSICI - ITALIANO - Fonte INVALSI



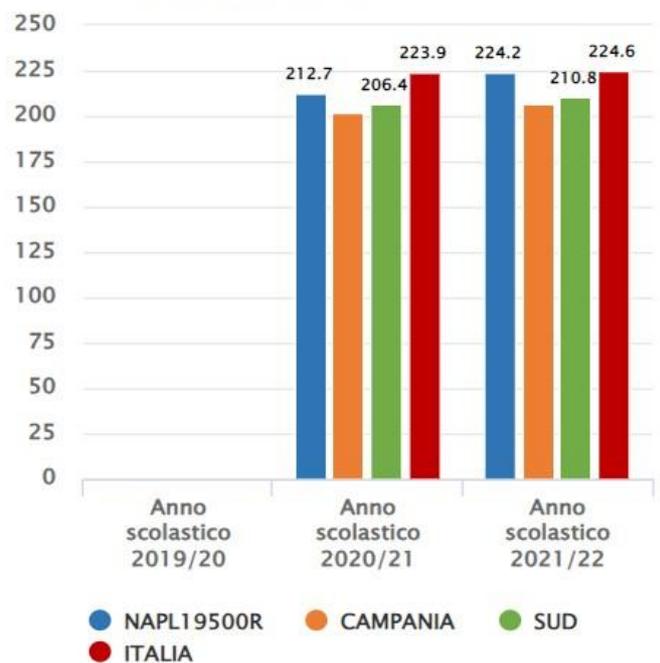
2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - MATEMATICA - Fonte INVALSI



2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - LICEI SCIENTIFICI - INGLESE LETTURA - Fonte INVALSI

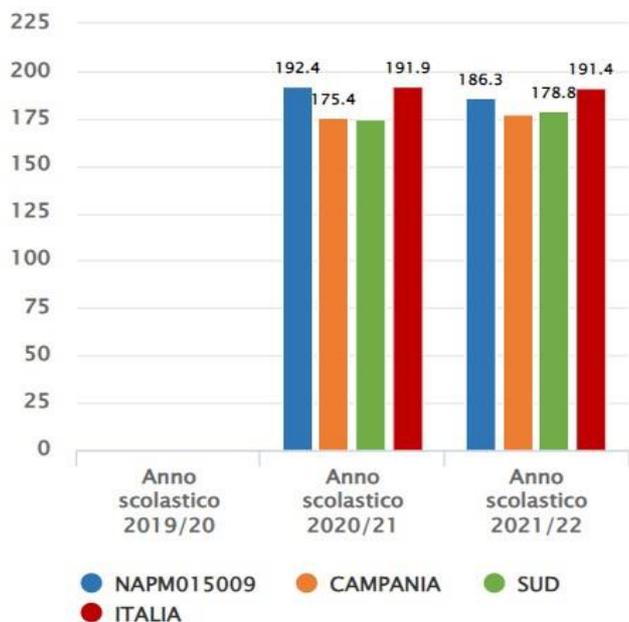


2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - LICEI SCIENTIFICI - INGLESE ASCOLTO - Fonte INVALSI

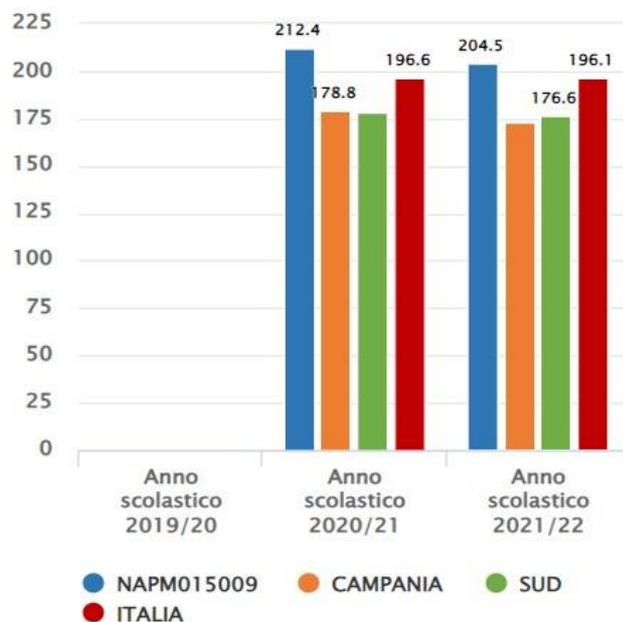




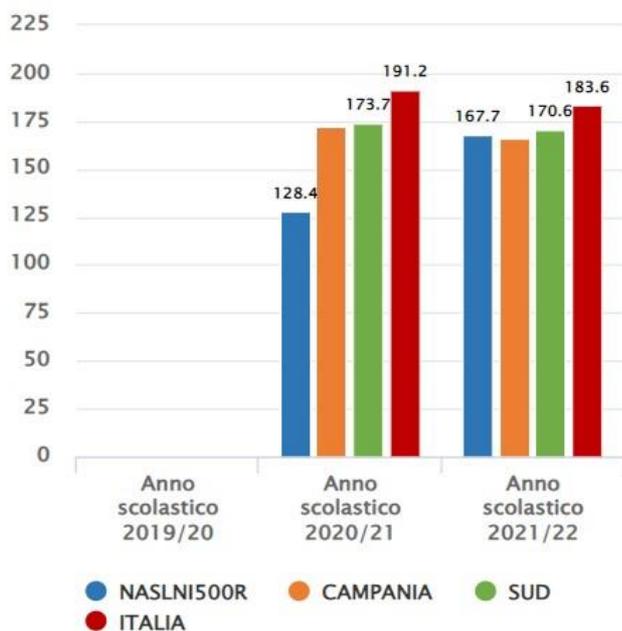
2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE LETTURA - Fonte INVALSI



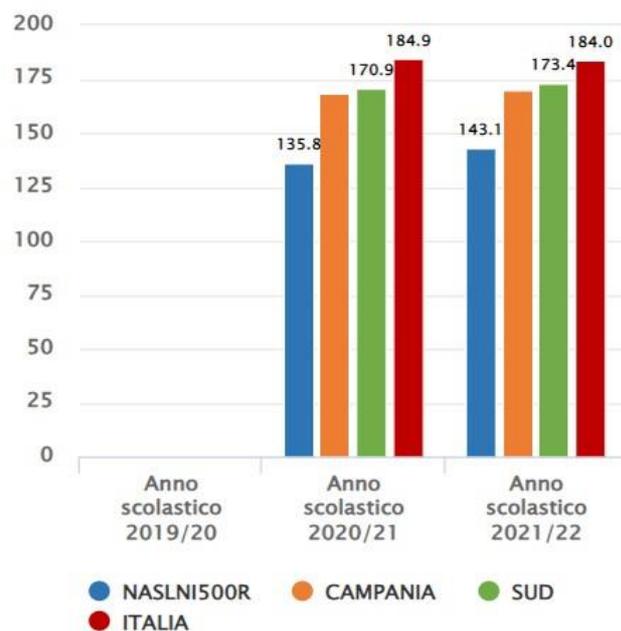
2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE ASCOLTO - Fonte INVALSI



2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - ITALIANO - Fonte INVALSI

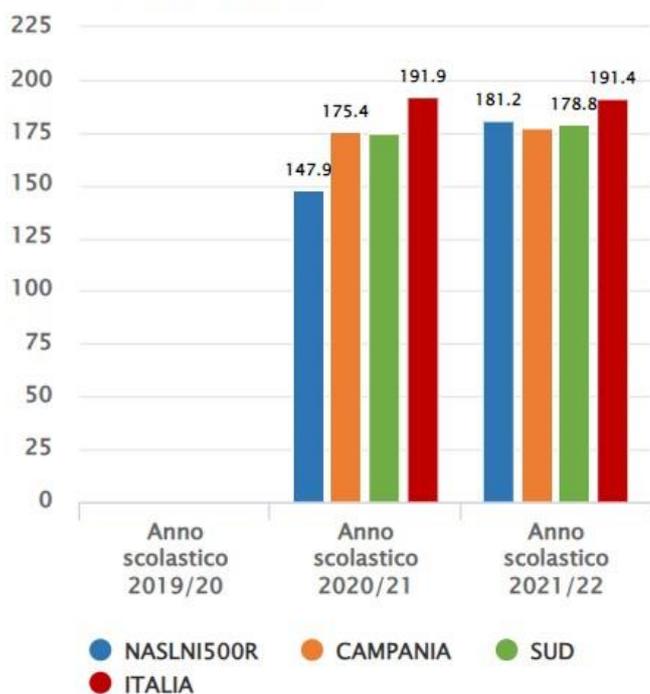


2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - MATEMATICA - Fonte INVALSI

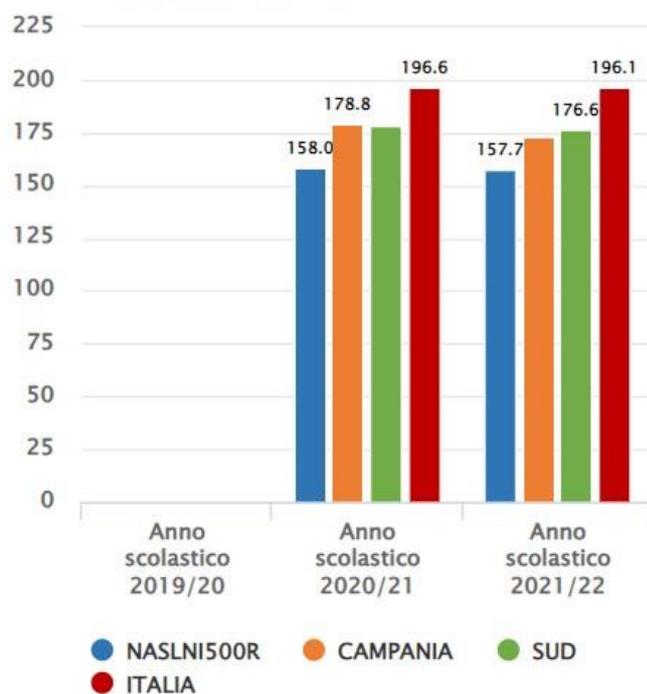




2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE LETTURA - Fonte INVALSI



2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS\* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE ASCOLTO - Fonte INVALSI



## ● Competenze chiave europee

### **Priorità**

Misurare nei licei le competenze chiave di cittadinanza (al di là di quanto già presente nella griglia di valutazione del voto di condotta). Razionalizzare nei licei e condividere maggiormente la pianificazione delle attività finalizzate all'acquisizione delle competenze di cittadinanza. finalizzate all'acquisizione delle competenze di cittadinanza.

### **Traguardo**

Realizzare griglie apposite, individuarne i descrittori da applicare in attività trasversali, curriculari ed extracurriculari, e in prove comuni. Implementare le UA e pianificare l'offerta formativa, specie extracurricolare, in maniera più organica in vista delle competenze per la cittadinanza.

### **Attività svolte**

Realizzazione di un curricolo di educazione civica

- Realizzazione di attività in Occasione della Giornata della Legalità
- Realizzazione di attività in Occasione della Giornata della Memoria
- Realizzazione di attività in Occasione della Earth Day
- Realizzazione di giornate o di lezioni di riflessione collettiva su temi di attualità (crisi Ucraina e cittadinanza digitale)
- Attivazione dello Sportello di Ascolto e delle ore di Educazione Emotiva volti a migliorare le Life Skills e il benessere emotivo

### **Risultati raggiunti**

Nell'arco del triennio 2019-2022, anche in base alla vigente normativa ministeriale concernente l'insegnamento di Educazione Civica è stato realizzato collegialmente il curricolo di questo insegnamento che prevede al termine di ogni quadrimestre un voto unico per ogni studente oltre il voto di condotta.

Prima dello svolgimento di ogni attività finalizzata al potenziamento delle competenze di cittadinanza, gli studenti sono stati ragguagliati circa finalità, obiettivi e criteri di valutazione nell'ottica di un apprendimento significativo.

Al di là della partecipazione attiva durante le manifestazioni organizzate, gli studenti hanno realizzato dei prodotti relativi alle conoscenze acquisite in materia di legalità, solidarietà, uguaglianza, sostenibilità e cittadinanza digitale che sono stati poi oggetto di valutazione nelle singole discipline coinvolte.

### **Evidenze**



## ● Risultati a distanza

### Priorità

La scuola raccoglie in modo sistematico informazioni sui risultati degli studenti nei successivi percorsi di studio e di avviamento al mondo del lavoro (stage, formazione non universitaria, ecc) e sul loro inserimento nel mercato del lavoro, che risultano più che soddisfacenti.

### Traguardo

La scuola organizza attività di orientamento alla scelta definitiva degli indirizzi di studi universitari, attraverso la programmazione di incontri ed eventi organizzati dagli atenei..

## Attività svolte

I PCTO sono scelti accuratamente in base ai percorsi di studio: per l'a.s. 2021-2022, il liceo linguistico ha partecipato al progetto "We The European Union", una simulazione del Parlamento Europeo in lingua inglese sulla tematica dell'abbandono scolastico; il liceo artistico, invece, ha preso parte ai corsi del master teorico pratico di giornalismo e presso Run Radio, emittente ufficiale dell'ateneo Suor Orsola Benincasa.

Per gli anni precedenti, data la pandemia, i ragazzi hanno seguito online i percorsi concordati con l'ateneo Suor Orsola Benincasa seguendo corsi di giornalismo e radiofonia..

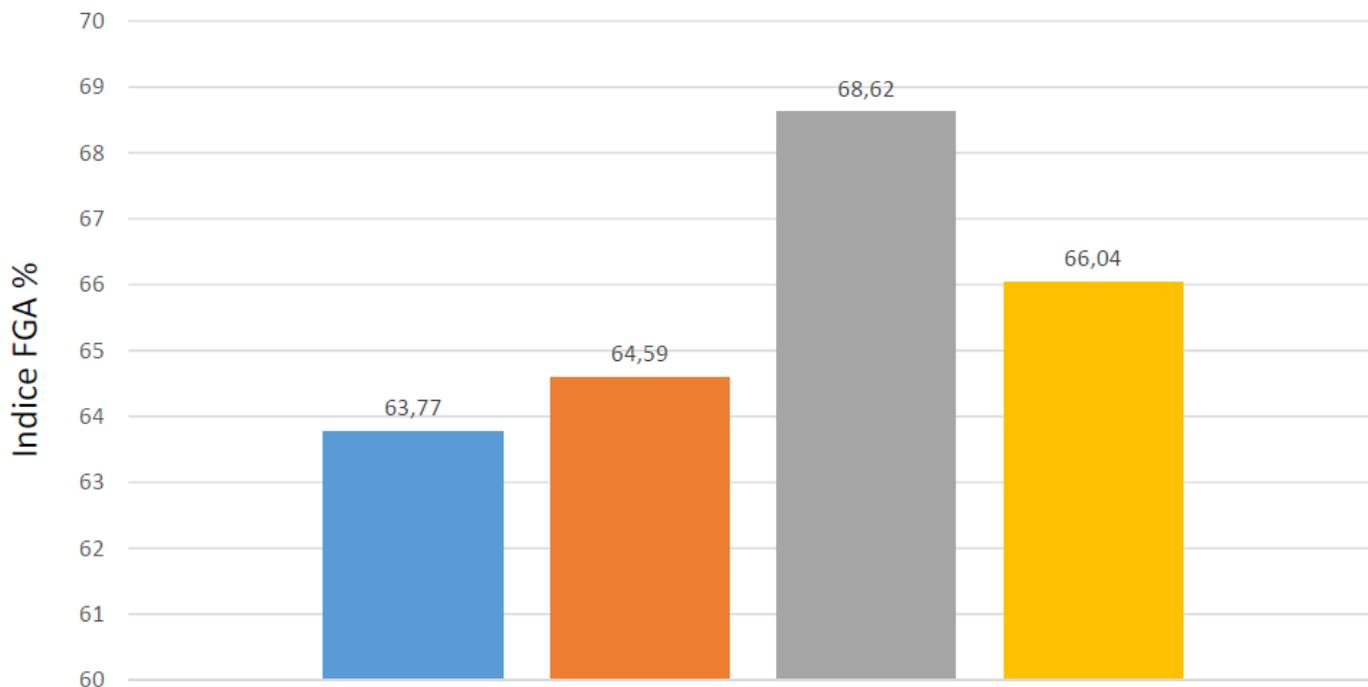
## Risultati raggiunti

Sulla base delle analisi della Fondazione Agnelli, i nostri Licei si sono distinti su base regionale nella classifica EDUSCOPIO ([www.eduscopio.it](http://www.eduscopio.it)). In particolar modo il liceo Artistico con un indice FGA di 59,75 si è posizionato al primo posto tra i licei campani; con un indice di 66,4 il liceo linguistico si è collocato al secondo posto.

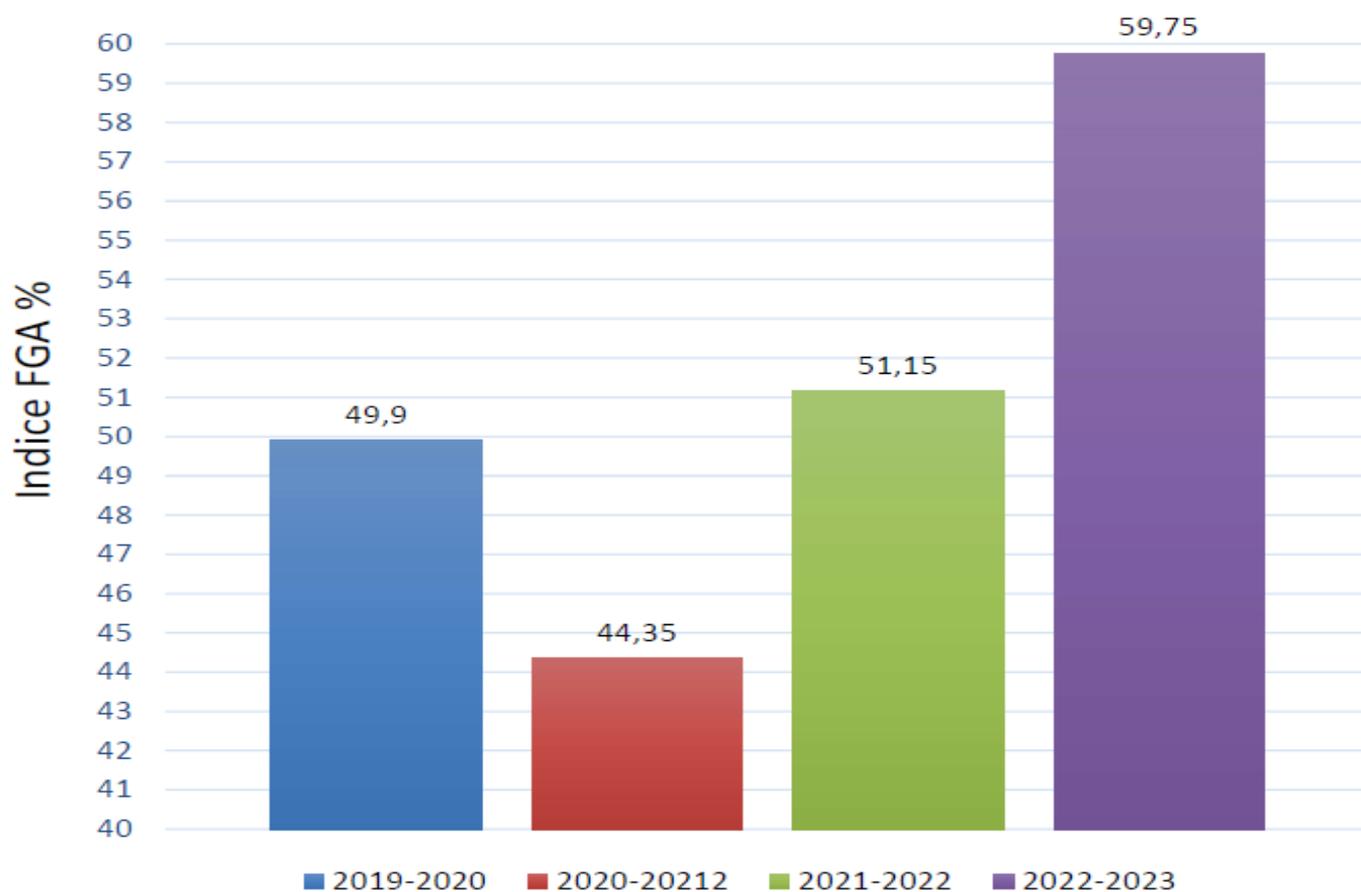
## Evidenze



### Indice FGA LICEO LINGUISTICO



### Indice FGA LICEO ARTISTICO



■ 2019-2020 ■ 2020-2021 ■ 2021-2022 ■ 2022-2023



## SUOR ORSOLA BENINCASA

LINGUISTICO

VIA SUOR ORSOLA 10, NAPOLI(NAPOLI)

Indice FGA: **66.04/100**

Forchetta: [ 55.99- 76.39 ]



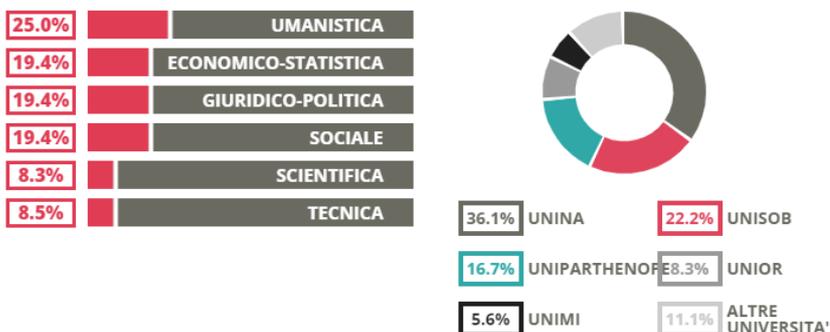
### TASSI D'ISCRIZIONE E ABBANDONO

- Non si immatricolano
- Si immatricolano e non superano il I anno
- Si immatricolano e superano il I anno



### COSA SCELGONO GLI IMMATRICOLATI?

Quali sono le aree disciplinari più gettonate dai diplomati di questa scuola?  
E in quali atenei si immatricolano con maggior frequenza?



## SUOR ORSOLA BENINCASA

ARTISTICO

VIA SUOR ORSOLA 10, NAPOLI(NAPOLI)

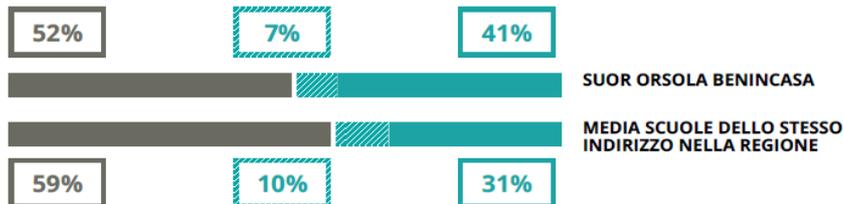
Indice FGA: **59.75/100**

Forchetta: [ 47.98- 72.54 ]



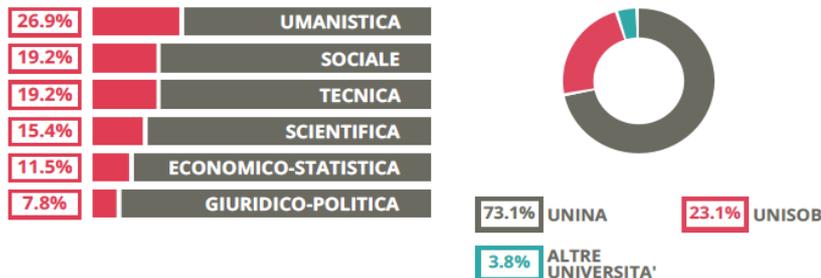
### TASSI D'ISCRIZIONE E ABBANDONO

- Non si immatricolano
- Si immatricolano e non superano il I anno
- Si immatricolano e superano il I anno



### COSA SCELGONO GLI IMMATRICOLATI?

Quali sono le aree disciplinari più gettonate dai diplomati di questa scuola?  
E in quali atenei si immatricolano con maggior frequenza?



---

## Prospettive di sviluppo

---

Come si evince dall'analisi indicata nel RAV, appare necessario migliorare il punteggio mediano delle prove standardizzate nazionali dei licei per quanto concerne l'italiano e la matematica rispetto ai valori dell'ultimo anno, in ciascuno dei 3 prossimi anni o, almeno, nella media dei punteggi dei prossimi 3 anni.

Sul piano generale, gli obiettivi formativi prioritari della scuola si riassumono nei seguenti punti:

1. Ulteriore potenziamento delle competenze linguistiche e miglioramento di quelle matematico-logiche e scientifiche, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content Language Integrated Learning, grazie a: la promozione dell'insegnamento di materie non linguistiche in lingua straniera; lo sviluppo della didattica per competenze e la pratica di prove comuni annuali per competenze; l'incremento della prassi di somministrazione di prove per competenze d'area; l'offerta formativa extrascolastica legata alla dimensione linguistica (preparazione certificazioni di lingua). A partire da dicembre 2018 l'offerta formativa del liceo linguistico dell'Istituto Suor Orsola Benincasa si è arricchita dell'inserimento di due discipline Cambridge IGCSE/A- LEVEL (si veda la sezione dedicata);
2. Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura artistica, letteraria, linguistica e coreutica attraverso: progetti interdisciplinari tra i diversi indirizzi, le diverse aree didattiche e le diverse discipline dei licei; progetti interdisciplinari che, sfruttando strutture laboratoriali all'avanguardia, fatte salve le norme di comportamento in materia di prevenzione del contagio, stimolino alla partecipazione alla vita scolastica e a tutte le attività organizzate; l'offerta formativa extrascolastica legata alla dimensione artistica ed espressiva (Corso di teatro, Cineforum in lingua originale);
3. Potenziamento delle life skills, grazie a: incontri di educazione emotiva previsti per ogni classe due volte al mese con la counselor della scuola; sportello d'ascolto con quest'ultima come contrasto al disagio giovanile e a comportamenti a rischio (prevenzione contro fumo, droghe, alcool, bullismo e cyberbullismo); pratiche democratiche che favoriscano la cura e un'autonoma gestione dello spazio scuola e la condivisione dello spazio pubblico (didattica alternativa, incontri culturali, Giorno della Memoria, feste di inizio e fine anno, feste di Natale); la cultura dell'inclusione contro ogni discriminazione (percorsi didattici personalizzati per



studenti BES); esperienze di solidarietà legate alla storia e all'identità dei luoghi dei licei.

- 4•. Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, attraverso: le attività sportive e in particolare attraverso la giornata dello sport, organizzata per tutti gli studenti dei licei.
- 5•. Potenziamento delle metodologie laboratoriali con: una metodologia didattica hands